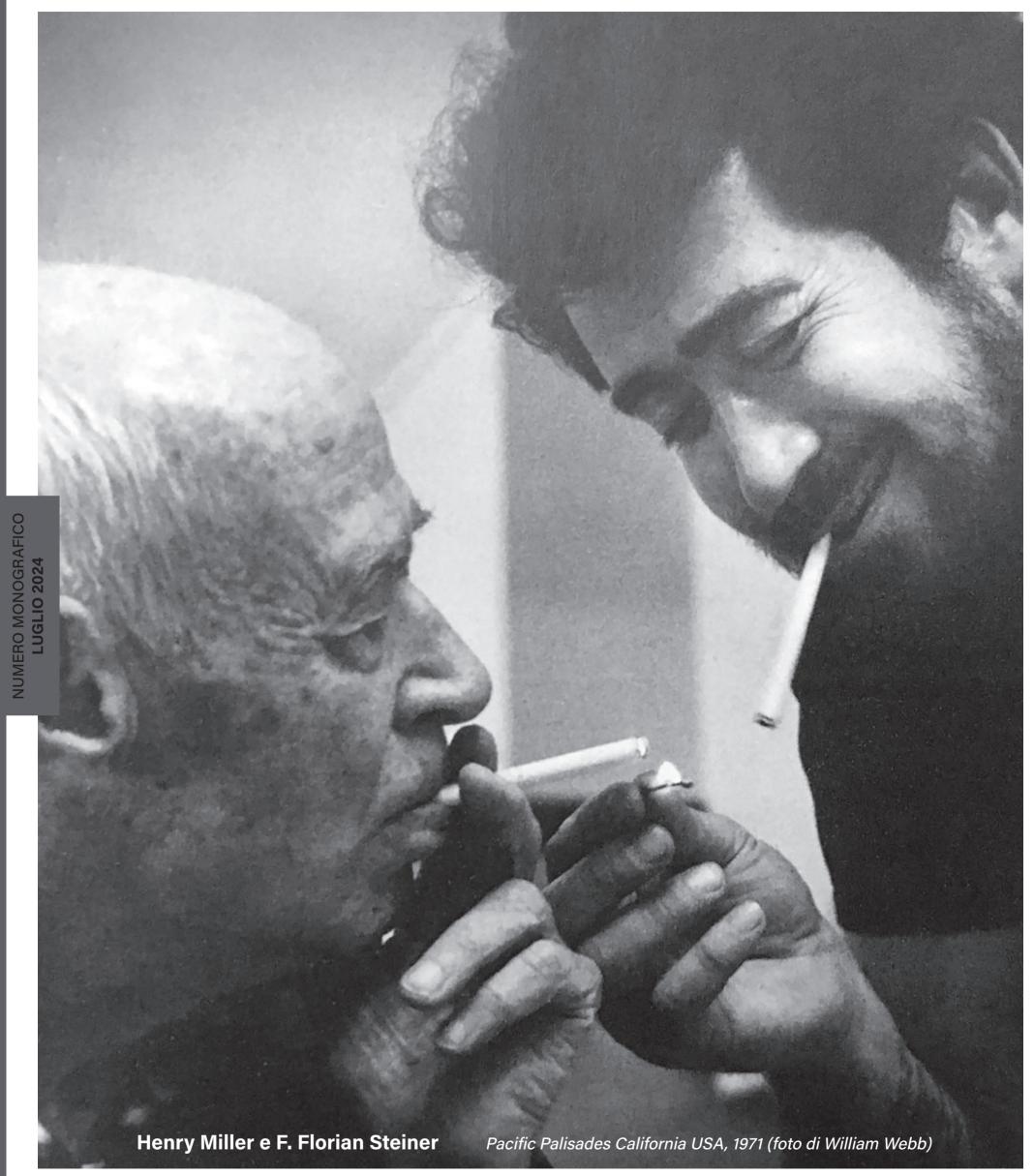
PISTER-CICLABIL orogetto editoriale a cura di Arsenale Rosebuo



F. Florian Steiner

Numero monografico per F. Florian Steiner in occasione della mostra di fotografia con le stampe originali eseguite dall'autore. Castelfranco Veneto, organizzazione a cura dell'associazione culturale PUK con la collaborazione di Arsenale Rosebud



Relax e lettura



Il Pensatore

"Da nove anni avevo bisogno di un piano giornaliero e dovevo fare qualcosa che salvasse la giornata: poteva essere una poesia, una gita, scoprire nuovi alberi, nuovi fiori... La foto di strada che ho fatto mi ha salvato la giornata, non ho fatto nient'altro. Tra quelle persone c'è un elemento che suggerisce la scultura di Rodin: "Il Pensatore" di cui c'è una copia a Kyoto e l'originale al museo Rodin di Parigi. I bambini poi, tutti senza scarpe, vivono in strada, avranno fame ma sanno ridere, sono liberi... sono i bambini che avrei voluto. Bisogna guardare, guardare bene."

PISTER-CICLABIL progetto editoriale a cura di Arsenale Rosebud



Monnalisa di Copacabana

"L'ho vista danzare durante le riprese del film "Orfeo Negro" di Marcel Camus, era di una bellezza divina e il suo sguardo mi ricordava la "Monnalisa" di Leonardo Da Vinci. La sua foto è diventata una mia "icona" ed è la più importante e preziosa delle mie litografie che ho realizzato nel '70."

Copacabana, Brasile 1959